

PRODOTTO DA



COMUNE DI FORLÌ  
Assessorato alla Cultura



# FESTIVAL CATERINA SFORZA

*L'Anticonformista*  
Forlì 2023

ANTEPRIMA APRILE - MAGGIO

**15-16-17 GIUGNO**

*Arena San Domenico*

*Incontri, Musica, Spettacoli*

Evento gratuito su prenotazione. Maggiori info su [festivalcaterinaforli.it](http://festivalcaterinaforli.it)

Da un'idea dell'Assessorato Cultura Comune di Forlì - Direzione artistica: Eleonora Mazzoni



FORLÌ CITTÀ UNIVERSITARIA DI ARTE, CULTURA E SPORT



*In un momento così difficile per la nostra città torniamo a celebrare una grande protagonista di Forlì, simbolo di forza, decisione e lungimiranza: Caterina Sforza.*

*Questo festival sta diventando, anno dopo anno, una certezza nel nostro panorama culturale: oggi più che mai, ricordare il carattere combattivo e tenace della 'Tigre di Forlì' è per noi motivo di orgoglio, perché rispecchia appieno l'animo che tutta la cittadinanza ha dimostrato in questi ultimi giorni così duri.*

*Con le sue proposte variegata, di valore e adatte a ogni tipo di pubblico, questa iniziativa ricalca la mente curiosa e l'ingegno versatile di Caterina, rafforzando l'offerta culturale e turistica di Forlì.*



**VALERIO MELANDRI**

Assessore Università e Cultura  
Comune di Forlì





## **GENERARE, AMMINISTRARE, RISPETTARE**

*“Generare”, “Amministrare”, “Rispettare”, sono le tre parole chiave attorno a cui abbiamo costruito gli appuntamenti dell’edizione 2023, ancora una volta raffinata ma popolare, aperta a tutti i cittadini. Partendo da Caterina, che ebbe tre mariti e otto figli, amministrò con un atteggiamento pratico e sagace la sua città, preoccupandosi, durante le epidemie e i momenti difficili, di distribuire cibo gratuitamente o somministrare personalmente i suoi medicinali, ci chiediamo oggi: in una società poco vitale, in cui le relazioni stanno diventando sempre meno stabili e il lavoro più precario, cosa significa essere generativi? In che modo le donne possono gestire e organizzare meglio lo spazio pubblico, sociale e politico? E che significa rispettare e prendersi cura di sé, degli altri, dell’ambiente che ci circonda?*

*Il Festival è molto grato di aver potuto “generare”, è proprio il caso di dirlo, una catena virtuosa di solidarietà e ringrazia sia gli sponsor che hanno fatto donazioni per la nostra città sia gli ospiti che hanno deciso di devolvere il proprio compenso.*



**ELEONORA MAZZONI**

*Scrittrice e Direttrice Artistica  
del Festival*



# I PROTAGONISTI

## ANTEPRIMA



**Maria Giuseppina  
Muzzarelli**



**Stefano Bartolini**



**Elisabeth  
Crouzet - Pavan**



**Annalena Benini**



**Erica Mou**

## FESTIVAL



**Paola Minaccioni**



**Giovanni Scifoni**



**Gemma Calabresi  
Milite**



**Barbara Schiavulli**



**Giusy Versace**



**Filippo La Porta**



**Antonella Questa**



**Daniele Mencarelli**



**Eleonora Mazzoni**



**Cesare Bocci  
Daniela Spada**

The background features several dark grey silhouettes of human figures in various poses, suggesting movement and interaction. The overall aesthetic is modern and minimalist.

**COMUNICAZIONE**



PRODOTTO DA



COMUNE DI FORLÌ  
Assessorato alla Cultura



# FESTIVAL CATERINA SFORZA

*L'Anticonformista*  
Forlì 2023

**15-16-17 GIUGNO**  
Arena San Domenico

*Incontri, Musica, Spettacoli*

Evento gratuito su prenotazione.  
Maggiori info su [festivalcaterinaforli.it](http://festivalcaterinaforli.it)

Da un'idea dell'Assessorato Cultura Comune di Forlì  
Direzione artistica: Eleonora Mazzoni

**VILLAGGIO DI  
CATERINA**

**14-17 GIUGNO** dalle ore 18.00  
**AREA BARCACCIA**  
adiacente ai Musei di San Domenico

Animazione con spettacoli medievali e rinascimentali,  
area food con cibo della tradizione, piccolo mercatino  
dell'artigianato artistico.

FORLÌ CITTÀ UNIVERSITARIA DI ARTE, CULTURA E SPORT



Con il patrocinio di





PRODOTTO DA



COMUNE DI FORLÌ  
Assessorato alla Cultura



# FESTIVAL CATERINA SFORZA

*L'Anticonformista*

Forlì 2023

**PROGRAMMA**

**15-16-17 GIUGNO**

Arena San Domenico

*Incontri, Musica, Spettacoli*

INGRESSO GRATUITO

**VILLAGGIO DI  
CATERINA**

**14-17 GIUGNO** dalle ore 10.00  
**AREA BARCACCIA**

Animazione con spettacoli medievali e rinascimentali,  
workshop con cibo della tradizione, giochi mercato  
dell'artigianato artistico.

FORLÌ CITTÀ UNIVERSITARIA DI ARTE, CULTURA E SPORT



**FESTIVAL CATERINA SFORZA**  
*L'Anticonformista*  
 Forlì 2023  
 15-16-17 GIUGNO  
 Arena San Domenico  
 Incontri, Musica, Spettacoli

**VILLAGGIO DI CATERINA**  
 14-17 GIUGNO dalle ore 18.00  
**AREA BARCACCIA**  
 adiacente ai Musei di San Domenico  
 Animazione con spettacoli medievali e rinascimentali, area food con cibo della tradizione, piccolo mercatino dell'artigianato artistico.

**AREA FOOD E ARTIGIANATO**

<p>COOP SOC ONLUS TREETOONO Food Track Usmagna</p>	<p>COOPERATIVA DI COMUNITÀ SAN ZENO</p>
<p>ROMAGNA TOSCANA di Spighi Cesare</p>	<p>RISTORANTE OSTERIA FERROVECCHIO</p>
<p>CAFFÈ CENTRALE SANTARCANGELO</p>	<p>SANCHO CART di Sancisi Leonardo</p>
<p>MALTI E BASSI</p>	<p>AZIENDA AGRICOLA FIORENTINI VINI</p>
<p>AMPHORA SOC. COOP Food Truck di Ca'plet</p>	<p>IKIGAI FABULOUS MIND</p>
<p>CAVAREI Food Truck Chicchiamo - Insolitamente Insieme</p>	<p>CIONDOLANDO di Alessandra Alpi</p>

FORLÌ CITTÀ UNIVERSITARIA DI ARTE, CULTURA E SPORT



Via Punta di Ferro



Via Correcchio

## Affissioni 6x3 Forlì

- Via Campo di Marte (Tennis, zona stadio) [Cimasa: 3323]
- Via Correcchio FR Bar Diana [Cimasa: 3011]
- Via Punta di Ferro [Cimasa: 3166]
- Via Edison [Cimasa: 3274 a]
- Via Isonzo (Via Bologna) [Cimasa 3355 M]



# La Repubblica Bologna

**FESTIVAL CATERINA SFORZA**  
L'Anticonformista  
Forlì 2023  
15-16-17 GIUGNO  
Incontri, Musica, Spettacoli

Da un'idea dell'Assessorato Cultura Comune di Forlì  
Direzione artistica: Eleonora Mazzoni

**15 GIUGNO**  
ARENA SAN DOMENICO  
ORE 21:00

**L'URLO DI ROMA-GNA**  
Spettacolo di poesia e musica con Paola Minaccioni accompagnata da Valerio Guaraldi, Claudio Giusti e Gianfranco Vozza

Paola Minaccioni

**16 GIUGNO**  
ARENA SAN DOMENICO  
ORE 21:00

**TALK - SPETTACOLO**

Giovanni Scifoni, Gemma Calabresi Milite, Barbara Schiavulli, Giusy Versace, Filippo La Porta

**17 GIUGNO**  
ARENA SAN DOMENICO  
ORE 21:00

**TALK - SPETTACOLO**

Antonella Questa, Daniele Mencarelli, Eleonora Mazzoni, Cesare Bocci, Daniela Spada

**VILLAGGIO DI CATERINA**  
14-17 GIUGNO dalle ore 18.30  
**AREA BARCACCIA**  
In occasione di Murli di San Domenico

Animazione con spettacoli medievali e rinascimentali, area food con cibo della tradizione, piccolo mercatino dell'artigianato artistico.

FORLÌ CITTÀ UNIVERSITARIA DI ARTE, CULTURA E SPORT

501AF, MPP, markos, dorelan, Club del Sole, Fondo PENIAD

# Il Resto del Carlino Forlì

..20  
MERCLEDÌ — 14 GIUGNO 2023 — IL RESTO DEL CARLINO

**FESTIVAL CATERINA SFORZA**  
L'Anticonformista  
Forlì 2023  
15-16-17 GIUGNO  
Incontri, Musica, Spettacoli

Da un'idea dell'Assessorato Cultura Comune di Forlì  
Direzione artistica: Eleonora Mazzoni

**15 GIUGNO**  
ARENA SAN DOMENICO  
ORE 21:00

**L'URLO DI ROMA-GNA**  
Spettacolo di poesia e musica con Paola Minaccioni accompagnata da Valerio Guaraldi, Claudio Giusti e Gianfranco Vozza

Paola Minaccioni

**16 GIUGNO**  
ARENA SAN DOMENICO  
ORE 21:00

**TALK - SPETTACOLO**

Giovanni Scifoni, Gemma Calabresi Milite, Barbara Schiavulli, Giusy Versace, Filippo La Porta

**17 GIUGNO**  
ARENA SAN DOMENICO  
ORE 21:00

**TALK - SPETTACOLO**

Antonella Questa, Daniele Mencarelli, Eleonora Mazzoni, Cesare Bocci, Daniela Spada

**VILLAGGIO DI CATERINA**  
14-17 GIUGNO dalle ore 18.30  
**AREA BARCACCIA**  
In occasione di Murli di San Domenico

Animazione con spettacoli medievali e rinascimentali, area food con cibo della tradizione, piccolo mercatino dell'artigianato artistico.

FORLÌ CITTÀ UNIVERSITARIA DI ARTE, CULTURA E SPORT

501AF, MPP, markos, dorelan, Club del Sole, Fondo PENIAD, Con il patrocinio di Il Resto del Carlino

# Facebook

facebook



**FESTIVAL CATERINA SFORZA**  
*L'Anticonformista*  
Forlì 2023  
15-16-17 GIUGNO  
Incontri, Musica, Spettacoli

Da un'idea dell'Assessorato Culturale Comune di Forlì  
Direzione artistica: Eleonora Mazzoni

**Festival Caterina Sforza 2023**  
"Mi piace": 178 - Follower: 248

Post Informazioni Reels Foto Video

**In breve**  
15-16-17 giugno 2023  
Forlì

Pagina · Arte e intrattenimento · Evento · Servizi locali  
333 405 4231  
info@festivalcaterinaforli.it  
festivalcaterinasforza2023  
festivalcaterinaforli.it

Ancora nessuna valutazione (0 recensioni)

**Festival Caterina Sforza 2023**  
13 giugno alle ore 15:35

- Terza serata, 17 giugno 2023
- Arena San Domenico - ore 21.00
- Ingresso gratuito su prenotazione

- Antonella Questa
- Daniele Menca... Altro...



# Instagram

Instagram

Cerca

festivalcaterinasforza2023 Segui Messaggio

Post: 66 281 follower 56 profili seguiti

Festival Caterina Sforza. L'anticonformista. Forlì 2023  
Arte e intrattenimento  
Incontri, Musica, Spettacoli.  
15-16-17 giugno 2023  
Forlì  
www.festivalcaterinaforli.it

POST REELS POST IN CUI TI HANNO TAGGATO



**15 GIUGNO**  
ARENA SAN DOMENICO  
ORE 21:00  
**L'URLO DI ROMA-GNA**  
Spettacolo di poesia e musica con Paola Minaccioni  
accompagnata da Valerio Guaraldi, Claudio Giusti  
e Gianfranco Vozza  
Paola Minaccioni

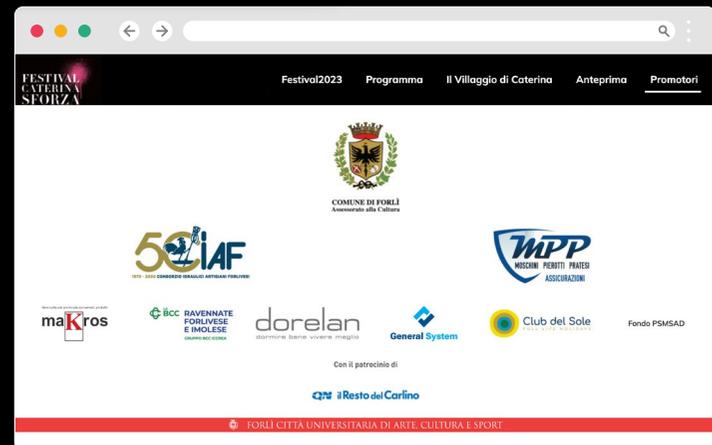
**FESTIVAL CATERINA SFORZA**  
**I LUOGHI DEL FESTIVAL**  
**Il Villaggio di Caterina**

**17 GIUGNO**  
Antonella Questa

**17 GIUGNO**  
Daniele Mencarelli

**16 GIUGNO**  
Giovanni Sforza

festivalcaterinaforli.it



**IL MEGLIO DELLA  
RASSEGNA STAMPA**

Caterina Sforza protagonista Podcast dedicato alla Rocca con la voce di Carlo Lucarelli

Progetto della Regione: dieci puntate raccontano i castelli dell'Emilia-Romagna e i loro misteri



In alto la scrittore e autore del podcast Carlo Lucarelli, sotto una rievocazione storica che si tenuta a Forlì e accanto una presenza raffigurazione di Caterina Sforza

C'è anche la rocca di Ravaldino oltre a quella di Casertano... nella lista degli undici castelli che verranno raccontati nei nuovi podcast firmato Carlo Lucarelli dal titolo "Caldo in castello"...

La rocca di Ravaldino, in particolare, verrà citata in due puntate. La prima sarà quella che vedrà come coprotagonista la rocca di Riolo e sarà proprio in questa occasione che gli ascoltatori potranno sentire la voce di Carlo Lucarelli...

La seconda delle quattro giornate di avvicinamento al Festival Caterina Sforza di Forlì - L'anticonformista 2023, avrà come protagonisti il professor Stefano Bartolini, docente di Economia politica ed Economia sociale all'Università di Siena...

Il festival nel nome di Caterina Sforza Quattro incontri aspettando il festival

Generare, amministrare, rispettare? questi i temi dell'edizione 2023 attesa a giugno: tutti le novità

Sarà ancora Eleonora Mazzoni a dirigere il Festival Caterina Sforza di Forlì. L'anticonformista 2023, dedicata ai temi del "Generare, amministrare, rispettare", è programmata per maggio e giugno...

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500



In alto lo scrittore e autore del podcast Carlo Lucarelli, sotto una rievocazione storica che si tenuta a Forlì e accanto una presenza raffigurazione di Caterina Sforza

Già pronti i temi e l'anteprima in attesa degli eventi di giugno



In alto lo scrittore e autore del podcast Carlo Lucarelli, sotto una rievocazione storica che si tenuta a Forlì e accanto una presenza raffigurazione di Caterina Sforza

Il tema di questa edizione è "Generare, amministrare, rispettare". I temi dell'edizione 2023 sono: "Generare, amministrare, rispettare", "Programmi per maggio e giugno", "Il festival nel nome di Caterina Sforza"

Il festival nel nome di Caterina Sforza Quattro incontri aspettando il festival

Generare, amministrare, rispettare? questi i temi dell'edizione 2023 attesa a giugno: tutti le novità

Sarà ancora Eleonora Mazzoni a dirigere il Festival Caterina Sforza di Forlì. L'anticonformista 2023, dedicata ai temi del "Generare, amministrare, rispettare", è programmata per maggio e giugno...

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Nella medina cosmopolita del racconto nasce il Grande teatro di Lido Adriano

«Un vero e proprio esperimento sociale, oltre che culturale» condotto da Luigi Dadina e Cism

portare via molti anni - racconta Luigi Dadina - Per ripartire dalla caduta rovinosa dovemmo tornare alle mie radici, stare in mezzo alle vite che spesso nascono della periferia [...]. Operare, essere, riconoscersi nel quartiere, paese, periferia, il Teatro come un conglomerato di condomini sul mare che trae il suo nome, no-

Il festival nel nome di Caterina Sforza Quattro incontri aspettando il festival

Generare, amministrare, rispettare? questi i temi dell'edizione 2023 attesa a giugno: tutti le novità

Sarà ancora Eleonora Mazzoni a dirigere il Festival Caterina Sforza di Forlì. L'anticonformista 2023, dedicata ai temi del "Generare, amministrare, rispettare", è programmata per maggio e giugno...

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Aprile e maggio nel nome di Caterina Sforza Quattro incontri aspettando il festival

Generare, amministrare, rispettare? questi i temi dell'edizione 2023 attesa a giugno: tutti le novità

Sarà ancora Eleonora Mazzoni a dirigere il Festival Caterina Sforza di Forlì. L'anticonformista 2023, dedicata ai temi del "Generare, amministrare, rispettare", è programmata per maggio e giugno...

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Anteprima sulla figura di Gracia Nasi

Si alza il sipario domattina su quattro giornate di avvicinamento al Festival Caterina Sforza di Forlì - L'anticonformista 2023, ispirato alla guerra di Romagna. Un percorso rivolto soprattutto agli studenti degli istituti superiori e agli universitari, ma anche a tutta la cittadinanza, per delineare contorni, connotazioni storiche ed eredità di una donna che si è resa protagonista di battaglie sociali, economiche e ambientali antesignane della modernità.

Il primo appuntamento domani alle 10.30 a Palazzo Magnoli, con la storia di erranza e resilienza di Gracia Nasi, figura ancora poco esplorata, nata nel 1510, un anno dopo la scomparsa di Caterina Sforza. Relatrice la docente di storia dell'Università di Bologna Maria Giuseppina Muzzarelli; partecipazione gratuita (info mail info@festivalcaterinaforli.it e tel. 333.4054231).

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Corriere Romagna OGGI ALLE 10.30 La ricerca della felicità nella società avanzata

La seconda delle quattro giornate di avvicinamento al Festival Caterina Sforza di Forlì - L'anticonformista 2023, avrà come protagonisti il professor Stefano Bartolini, docente di Economia politica ed Economia sociale all'Università di Siena, e la sua ricerca della felicità nella società avanzata. L'appuntamento domani alle 10.30 alla Fabbrica delle Candele, nell'ambito di un percorso retrospettivo sull'ecologia della felicità e la ricerca del benessere attraverso una riconversione green dell'economia globale.

Bartolini, oltre alla professione di docente universitario, è impegnato da anni nell'approfondimento del tema del raggiungimento della felicità nelle società moderne.

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

IL DEBUTTO IL 28 MAGGIO COME ANTEPRIMA DI "RAVENNA FESTIVAL"

Nella medina cosmopolita del racconto nasce il Grande teatro di Lido Adriano

«Un vero e proprio esperimento sociale, oltre che culturale» condotto da Luigi Dadina e Cism

portare via molti anni - racconta Luigi Dadina - Per ripartire dalla caduta rovinosa dovemmo tornare alle mie radici, stare in mezzo alle vite che spesso nascono della periferia [...]. Operare, essere, riconoscersi nel quartiere, paese, periferia, il Teatro come un conglomerato di condomini sul mare che trae il suo nome, no-

Il festival nel nome di Caterina Sforza Quattro incontri aspettando il festival

Generare, amministrare, rispettare? questi i temi dell'edizione 2023 attesa a giugno: tutti le novità

Sarà ancora Eleonora Mazzoni a dirigere il Festival Caterina Sforza di Forlì. L'anticonformista 2023, dedicata ai temi del "Generare, amministrare, rispettare", è programmata per maggio e giugno...

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Anteprima sulla figura di Gracia Nasi

OGGI ALLE 10.30

La ricerca della felicità nella società avanzata

La seconda delle quattro giornate di avvicinamento al Festival Caterina Sforza di Forlì - L'anticonformista 2023, avrà come protagonisti il professor Stefano Bartolini, docente di Economia politica ed Economia sociale all'Università di Siena, e la sua ricerca della felicità nella società avanzata. L'appuntamento domani alle 10.30 alla Fabbrica delle Candele, nell'ambito di un percorso retrospettivo sull'ecologia della felicità e la ricerca del benessere attraverso una riconversione green dell'economia globale.

Bartolini, oltre alla professione di docente universitario, è impegnato da anni nell'approfondimento del tema del raggiungimento della felicità nelle società moderne.

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

Manifesto ANTICIPAZIONE DALL'INTERVENTO AL «FESTIVAL CATERINA SFORZA DI FORLÌ. L'ANTICONFORMISTA» La «Señora» e grande «solista», Gracia Nasi nel Portogallo del 1500

# Spettacoli

Forlì Cultura / Spettacoli / Società

## Festival di Caterina Sforza: parla la prof della Sorbona

Oggi alle 18 alla Fabbrica delle Candele l'anteprima con Elisabeth Cruzet-Pavan

Direttamente dalla Sorbona arriva per la prima volta a Forlì per parlare di donne, politica e giustizia la docente Elisabeth Cruzet - Pavan, professoressa di Storia medievale a Parigi sarà protagonista oggi alle 18 presso la sala della Fabbrica delle Candele, della penultima delle quattro giornate di avvicinamento al Festival Caterina Sforza di Forlì. L'anticonformista 2023 che si terrà il 15, 16 e 17 giugno prossimi. Pavan, vincitrice nel 2002 del Prix Clio e autrice di numerosi libri con Einaudi, si soffermerà sulle vicissitudini di Agnese, Beatrice e Parisina, tre donne del Medioevo, tre vittime della società ingenerosamente e dei suoi pregiudizi.

**Eleonora** Mazzoni, direttrice del Festival di Caterina e delle sue anteprime, anticipa i contenuti del racconto, dalle sfumature politiche, della Cruzet-Pavan: «Tre donne, spose tutte e tre di signori importanti, in quanto ritenute adulte, furono fatte giustiziare dai loro mariti nell'arco di un periodo assai breve, poco più di trent'anni, tra la fine del 14° e l'inizio del 15° secolo. Ma chi erano? La pri-



La direttrice artistica del festival Eleonora Mazzoni

### CICLO DI INCONTRI

#### Donne protagoniste nella rassegna 'Lisistrata': primo appuntamento domani sera a Ca'vaelli

A condurre la cinque serate tra storie e autoconfevoluzione sarà la psicoterapeuta Giunchi

Un ciclo di cinque incontri dedicati alle donne. Il primo appuntamento è (sempre alle 21) domani nella sala polivalente di Ca'vaelli, in via Bazzoli. A condurre le serate sarà la psicoterapeuta forlivese Simonetta Giunchi (foto) che accompagnerà le partecipanti in un percorso ideato espressamente per prendere maggiore coscienza di sé e del proprio modo di amare, partendo dall'asunto che l'identità delle donne nasce dalla storia socio-antropologica femminile oltre che dalle vicende personali.

Il titolo del ciclo è "Le storie di Lisistrata". Lisistrata è un personaggio della tradizione letteraria alla fine che fu la nuova importanza assunta da queste donne nella vita politica e culturale del primo Rinascimento italiano la spaziosità del loro tragico destino». La prossima (e ultima) giornata di anteprima sarà mercoledì prossimo, sempre alle 18 e sempre alla Fabbrica delle Candele, con Annalena Benini, autrice di "Annalena", un'opera che racconta la vita e la storia della missionaria forlivese Annalena Tonelli tramite lettere e testimonianze. La partecipazione a tutti gli eventi in cartellone è gratuita.



Simonetta Giunchi

## Forlì riparte dall'eleganza

L'alluvione non blocca festival e mostre, come quella su 200 anni di moda e pittura ai Musei San Domenico. Una sfilata di creatività



Forlì reagisce all'alluvione anche con l'arte. Mentre si è appena chiuso il Festival Caterina Sforza, l'Anticonformista, incontri, musica e spettacoli dedicati alle donne, prosegue la grande mostra *L'arte della moda. L'età dei sogni e delle rivoluzioni, 1789 - 1968* al Museo San Domenico (fino al 9 luglio, [www.museosandomenico.it](http://www.museosandomenico.it)). Sfilano quadri e abiti, statue e accessori che uniscono 200 anni di creatività di sarti, pittori e scultori, per un totale di 900 opere. Si parte dai modelli indossati da sovrani e nobili (li racconta il cat walk nella chiesa di San Giacomo) e, tra stoffe e tele, si incontrano le donne scattanti di Boldini, le geometrie di Coco Chanel, le plissettature di Fortuny, le crinoline di Dior, fino ai colori di Matisse nelle giacche di Armani e i tagli di Fontana nei vestiti di Mila Schön.

Enrico Saravalle  
COORDINATORE RISERVA

### MUSEO DEL CINEMA: IL PIACERE DELLA MERAVIGLIA

È un percorso tra fiaba e scienza al Museo del Cinema di Torino ([www.museocinema.it](http://www.museocinema.it), fino all'11 settembre, gratuito). Stefano Besson - *La Meraviglia* è una Wunderkammer (raccolta di meraviglie), come nei musei di storia naturale: oltre 150 opere catalogate attorno a cinque figure illustri (Maria Adriana Prolo, Alessandro Antonelli, Charles Darwin, Cesare Lombroso e Peter Greenaway) annotate dalla passione per le collezioni. Tra illustrazioni, filmati, pupazzi e reperti scientifici, è la prima grande mostra dedicata all'illustratore e regista romano, classe 1967, e un omaggio al cinema e alla città. S.M.



### L'OPERA DI LEE. CHE NON DAVA MAI NULLA PER SCONTATO

Fuori dal circuito dell'arte commerciale, Lee Lozano (1930-1999) è stata una figura chiave della scena newyorkese anni Sessanta, apprezzata dalla critica, ma poco conosciuta dal grande pubblico. Ora la produzione di questa artista concettuale e visiva molto originale, che aveva studiato anche scienze e filosofia, è esposta con il titolo *Strike, fino al 23 luglio, alla Pinacoteca Agnelli di Torino. La monografia andrà a Parigi da settembre* ([www.pinacoteca-agnelli.it](http://www.pinacoteca-agnelli.it)). M.N.

### TRA I COLORI E L'INEDITA POESIA DI SIRO PENAGINI

Colori e luce si coniugano con poesia nella pittura di Sito Penagini (1885-1952), un artista milanese che ha amato in modo particolare il paesaggio e la natura e ne ha fatto l'elemento distintivo della sua opera. Rimasto per molto tempo nell'oblio, oggi ritrova un giusto riconoscimento nella mostra *Siro Penagini 1885-1952. Il poeta della natura, aperta sino al 25 giugno, al Museo del Paesaggio di Verbania. Sono*



esposte oltre 70 opere (qui sopra: *Modelli al sole*, del 1914), che rivelano le sue sperimentazioni cromatiche e un tratto inconfondibile che però richiama vagamente Gauguin ([museodelpaesaggio.it](http://museodelpaesaggio.it)). S.P.

OGGI 111



FESTIVAL CATERINA SFORZA

## Generare e vivere

Lo scrittore è uno dei protagonisti della rassegna di Forlì. Dedicata alla nobildonna anticonformista

di Daniele Menacelli

Il 3 giugno, Lorenza di Caelli. Prato di Caterina Sforza, Signora di Forlì (1481-1522), conservata nella Pinacoteca Giulia di Forlì

In programma Dal 15 al 17 giugno



Il Festival Caterina Sforza di Forlì, l'unico festival letterario in Italia, si inaugura venerdì 15 giugno alle 18 con la conferenza di Daniele Menacelli. Il titolo della conferenza è "Generare e vivere".

«Dante e la vigilanza la questione primario è la figura di Caterina Sforza, la grande amantissima. Nei giorni in cui il Festival si svolge, si parlerà di questa avventuriera, diavola e ci fu anche un momento di lettura di *Fede*, pensando che sia giusto così, così, lasciare per andare. Sarebbe quello che direbbe essere sempre l'ombra della grande Caterina. E ripeto dall'antico che l'ha creata».

La figura di Caterina Sforza, libera di andare nel mondo per generare e vivere, è una delle protagoniste del Festival di Forlì per questo anno.

Il Festival di Forlì per questo anno è dedicato a Caterina Sforza, la grande amantissima, e a *Fede*, il suo romanzo più recente, scritto da Daniele Menacelli.

# Corriere della Sera - La Lettura

## Storia L'appuntamento a Forlì mercoledì 3 La contessa anticonformista L'anteprima della rassegna

La storica francese Elisabeth Cruzet-Pavan (1953, a sinistra) interverrà il 3 maggio alle 18 alla Fabbrica delle candele di Forlì. L'incontro fa parte delle anteprime del Festival Caterina Sforza di Forlì. L'anticonformista, rassegna promossa e coprodotta dall'assessorato alla Cultura di Forlì, che si terrà in città (terza edizione) dal 15 al 17 giugno. La direzione artistica è di Eleonora Mazzoni, autrice attenta ai temi del femminile, da poco uscita con *Il cuore è un guazzabuglio. Vita e capolavoro del rivoluzionario Manzoni* (Einaudi). Il festival si ispira alla figura di Caterina Sforza (1463 circa - 1509), che fu signora di Imola e contessa di Forlì, ebbe tre mariti e otto figli, si occupò di erboristeria, distillazione, medicina. Il ciclo di anteprime terminerà il 10 maggio con Annalena Benini (info: [festivalcaterinaforli.it](http://festivalcaterinaforli.it)).



ventò allora padrona di questo piccolo dominio in terraferma veneziana. Nel suo palazzo veneziano o nella sua villa di Murano tenne una piccola corte, ricevendo principi e poeti con slarzo. Ma l'unico ruolo politico che le fu consentito era limitato a quella sua risicata terra d'Asolo. Nulla di più.

Quasi un secolo dopo, sempre a Venezia, un'altra donna diventò famosa, cercando una sua forma personale di espressione — e di opposizione — per ritagliarsi qualche spazio di libertà. Anziano una volta, però, a distanza dal campo politico. Si tratta della nobildonna Bianca Cappello. La sua ribellione passò attraverso la disobbedienza nei confronti della famiglia. La decisione di rompere l'ordine matrimoniale e optare per la relazione amorosa con Bonaventuri, un giovane mercante fiorentino che lavorava per la filiale della banca Salviati a Venezia, la fece uscire di colpo dall'anonimato. Bianca scelse prima di fuggire con lui a Firenze, poi, appena sposato l'amante, divenne l'amante di Francesco de' Medici, erede del Granduca di



Da sinistra: Tiziano, *Ritratto postumo di Caterina Cornaro come santa Caterina d'Alessandria* (1542); Alessandro Allori, *Ritratto di Bianca Cappello* (1580 circa)

Toscana. Mantenne la sua posizione di favorita, nonostante il matrimonio di Francesco con Giovanna d'Austria, e alla morte di quest'ultima, nel 1578, riuscì a farsi sposare da lui. Bianca regnò allora sulla corte, organizzò feste sontuose, protesse le arti, commissionò molti ritratti di sé stessa, le furono dedicate addirittura opere, tra cui alcune di Torquato Tasso. Ma neppure a quest'altra figlia della Repubblica di Venezia fu mai concesso di interferire negli affari politici. Neanche a Firenze.

Negli interni veneziani di artigiani e piccoli mercanti, però, troviamo talvolta i ritratti di Bianca Cappello, granduchessa di Toscana, affiancati a quelli di Caterina Cornaro, regina di Cipro. Queste due grandi donne, che avevano acquistato la loro fama al di fuori di Venezia, si ritagliarono così un posto sulle pareti delle case veneziane del XVI secolo, diventando, con la loro energia e passione, fonte di ispirazione per le donne a venire. E per le lotte di emancipazione che andavano ancora compiute.

© RIPRODUZIONE: G. BERTAZZI



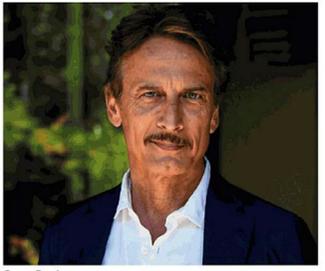
GENERARE, AMMINISTRARE E RISPETTARE

# Festival Caterina Sforza Il passato che aiuta il presente

Dalla rievocazione storica nel Villaggio all'anteprima di Paola Minaccioni  
Atteso tra gli altri Giovanni Scifoni

**FORLÌ**  
**SOFIA GALEOTTI**  
Il Villaggio di Caterina, dopo l'esperienza dello scorso anno, per la terza edizione del Festival Caterina Sforza, è ben strutturato e pronto ad aprire con stand, area ristoro e rievocazioni storiche per far rivivere l'atmosfera medievale forlivese.  
«Quello dell'anno scorso è stato un'esperienza fugace», commenta Stefano Benetti, dirigente del servizio Cultura – ma questa volta è stato organizzato per donare un valore aggiunto ai cittadini. È l'anima più pop e anche quella più immediata, che ha meno bisogno di filtri. Sarà allestito dal 14 al 17 giugno nell'area detta baraccaccia, adiacente al Museo San Domenico, dalle 18 fino alle 23. Una decina di food truck del territorio offriranno un menù variegato legato alla cucina tradizionale e accompagnati da un carrello tradizionale del gelato che restituirà un tocco retro e un richiamo al passato. Inoltre, ci sarà uno spazio dedicato alle produzioni dell'artigianato locale: liquori basati sulle ri-

cette originali della stessa Caterina, piccoli oggetti in ceramica e prodotti naturali a base di erbe aromatiche.  
Le serate tra gli stand del Villaggio saranno animate da spettacoli di rievocazione storica e laboratori didattici a cura delle associazioni Il Drago Oscuro, Fama Leonis e Rosa dei Venti.  
L'immersione nel passato non finisce qui, ci saranno anche uno spettacolo di falconeria e uno spettacolo giullaresco.  
Il festival, invece, aprirà le porte dal 15 al 17 di giugno, nell'Arena San Domenico e ricomincerà la struttura delle scorse edizioni con anche la partecipazione di attori e personaggi noti.  
«Generare, amministrare e rispettare, sono le tre parole chiave attorno a cui abbiamo costruito gli appuntamenti dell'edizione 2023», racconta Eleonora Mazzoni, direttrice del festival – ancora una volta raffinata ma popolare, aperta a tutti i cittadini. Il 15 giugno debutterà, in anteprima, Paola Minaccioni con lo spettacolo di poesia e musica *L'urlo di Roma-gna*. Un viaggio nella lingua, storia e identità romana che toccherà anche le terre della Romagna. Mentre il 16 giugno si terrà un talk-spettacolo con la partecipazione di Giovanni Scifoni, attore, regista teatrale e conduttore televisivo, insieme ad altri tre ospiti e al mediatore Filippo La Porta, giornalista critico. Infine, il 17 giugno sarà il secondo talk-spettacolo con la presenza di Antonella Questa, attrice, Cesare Bocci, volto televisivo tra i più amati, e tanti altri ospiti. Gli interventi riguarderanno tutte storie di ricostruzione che dialogheranno con la nostra città che si sta rico-



Cesare Bocci

struendo. La pluralità di soggetti è la caratteristica di questa edizione.  
Forlì è pronta a rinascere e a sollevarsi definitivamente. «In questo momento», conclude Gian Luca Zattini, sindaco di Forlì – dobbiamo prendere esempio dalla figura della tigre di Caterina Sforza. Dobbiamo in qualche modo ripartire da un punto e sicuramente sarà quello culturale. Il ringraziamento è rivolto a tutti, gli errori si fanno ma si uscirà anche dall'incubo». Ingresso libero.  
Info: [www.festivalcaterinaforli.it](http://www.festivalcaterinaforli.it)

**DAL 15 AL 17 GIUGNO** il Festival Caterina Sforza, l'anticonformista. Incontri, musica e spettacoli dedicati al femminile, a partire da Caterina Sforza di Forlì, che fu una delle figure più interessanti del Rinascimento italiano. Tra gli ospiti Annalena Benini, Daniele Mencarelli.

Festival di Caterina Sforza

# «Spettacoli e talk con artisti: si parlerà di ricostruire»

Nardi a pagina 16

# «Storie di ricostruzione, ma anche risate»

Eleonora Mazzoni, direttrice artistica del Festival di Caterina: «Dalla vedova di Calabresi a Giusy Versace. Minaccioni, show in anteprima»

di Sofia Nardi

**Prende** il via la nuova edizione del festival di Caterina Sforza – L'anticonformista. A orchestrare tutto è la scrittrice forlivese Eleonora Mazzoni, nelle vesti, per il secondo anno consecutivo, di direttrice artistica.  
**Mazzoni, quale sarà il fil rouge che guiderà il festival?**  
«Ho voluto scegliere tre parole specifiche che fungessero da macrotemi: generare, amministrare e rispettare. Sono vocaboli che ben si collegano alla vita di Caterina Sforza, che fu madre di otto figli, amministrò uno stato e rispettò i suoi sudditi, sapendo anche mettersi al loro servizio quando ce ne fu bisogno. Da qui nascono alcune domande alle quali cercheremo di rispondere nel corso dei due talk che si terranno venerdì e sabato».  
**Di quali domande si tratta?**  
«Ci chiederemo cosa vuol dire essere generativi oggi, in un'ottica contemporanea, ma anche come possiamo gestire lo spazio pubblico, cosa significa



Eleonora Mazzoni, attrice e scrittrice forlivese

prenderci cura di sé, degli altri e della Terra... Le testimonianze che si susseguiranno sul palco si orienteranno in questo e in altri sensi».  
**A Forlì, come in molte altre località romagnole, l'alluvione del 16 maggio ha prodotto danni non ancora sanati. Il suo festival si propone di portare avanti anche una riflessione in merito a questo tema?**  
«Il festival l'ho costruito lo scorso inverno, con bene in mente

l'immagine della Romagna godereccia che ben conosco. Da allora le cose sono molto cambiate. Nonostante questo, per un incastro imprevisto, le tante testimonianze che ascolteremo durante il festival hanno trovato un incastro perfetto e hanno avuto un tema comune che si accorda con ciò che è successo a Forlì».  
**A quale tema si riferisce?**  
«A quello della ricostruzione. Pensiamo, ad esempio, a Gem-

ma Calabresi Milite, che parlerà durante il talk di venerdì; lei è vedova del commissario Luigi Calabresi e racconterà del suo difficile percorso di vita verso l'amore, la fiducia e il perdono. La stessa sera ascolteremo la storia di Giusy Versace, che ha reinventato la sua vita dopo un incidente che l'ha privata delle gambe. Ci sarà anche la corrispondente di guerra Barbara Schiavulli la quale, grazie al suo lavoro, dà voce alle donne che non ne hanno. Sabato, poi, avremo sul palco Cesare Bocci, e sua moglie Daniela Spada, colpiti da un dramma a pochi giorni dal parto della loro prima figlia, mentre Daniele Mencarelli racconterà cosa l'ha spinto a uscire dall'incubo dell'alcolismo».  
**Oltre alle storie, ci sarà sempre spazio per lo spettacolo?**  
«La prima sera avremo la splendida Paola Minaccioni, che prese parte al festival anche lo scorso anno e che, con grande generosità, ci regalerà un'anteprima assoluta del suo nuovo show. Anche nelle serate successive, poi a introdurre il talk ci saranno

due attori: venerdì Giovanni Scifoni e sabato Antonella Questa: entrambi sapranno far sorridere e ridere il pubblico. Volevo creare un'ibridazione tra momenti di spettacolo e altri di riflessione su temi cruciali del vivere, ancora più importante in questo momento così duro. Del resto, a questo proposito, trovo molto bella anche la splendida catena solidale che si è creata».  
**Intende che ci sono state donazioni a favore della ricostruzione?**  
«Tanti ospiti hanno scelto di venire gratuitamente, in modo da devolvere il loro cachet all'iban del Comune. Allo stesso modo anche gli sponsor hanno versato somme importanti. È bello che, nel nome dell'indomita signora di Forlì, riusciamo a restituire alla città parte di quello che la città ci ha dato, in un magnifico circolo virtuoso».

**SOLIDARIETÀ PER L'EMERGENZA**  
«Tanti ospiti doneranno il loro cachet all'iban del Comune»

# Caterina, torna il festival «Ripartiamo dalla cultura»

Dal 15 al 17 giugno all'arena S. Domenico tanti ospiti da Scifoni a Giusy Versace  
La giunta: «Un'occasione positiva di voltare pagina dopo la tragedia»

**Torna** in città il Festival di Caterina Sforza. L'anticonformista. La terza edizione si terrà il 15, 16 e 17 giugno all'Arena di San Domenico, che verrà inaugurata giovedì 14 a partire dalle 18 con un 'Villaggio medievale'. «In un momento critico per la nostra comunità, vogliamo ripartire da un festival che celebra un personaggio simbolo di forza, decisione e lungimiranza: Caterina – ha detto l'assessore alla cultura Valerio Melandri –. La 'Tigre di Forlì' è un motivo di orgoglio e rispecchia il carattere tenace che i forlivesi hanno mostrato in queste settimane». Un evento pensato per tutti i cittadini, «che si ritroveranno in zona San Domenico, nel 'Villaggio medievale', sopra la Baraccaccia, nell'arena del chiostro e nella sala del Refettorio, dove si terranno gli incontri e gli spettacoli previsti nelle tre giornate» ha aggiunto l'assessore.  
«Forlì diventerà luogo di dialoghi e incontri, in cui si rifletterà su 3 temi principali: generare, amministrare e rispettare, che hanno caratterizzato Caterina e che riguardano tutti noi queste le parole di Eleonora Mazzoni, scrittrice e direttrice artistica del Festival. Il primo incontro, alle 21 di giovedì 15, sarà tenuto proprio nella nostra città l'anteprima del suo nuovo spettacolo 'L'Urlo di Roma-gna', «un'esibizione che fonderà poesia e musica, in cui verrà ripercorsa la storia e la lingua romana, con qualche incursione in quella romagnola e si rifletterà sulla condizione umana universale, in modo comico e drammaturgico» ha precisato Mazzoni.  
La serata di venerdì si aprirà con una performance di Giovanni Scifoni, regista teatrale e conduttore televisivo. A seguire un talk show condotto da Filippo La Porta, giornalista e critico, che guiderà una chiacchierata tra Gemma Calabresi Milite, vedova del commissario Luigi Calabresi, ucciso durante un attentato terroristico a Milano, Barbara Schiavulli, corrispondente di guerra e Giusy Versace, legata alla famiglia Versace e vittima di un gravissimo incidente stradale a 28 anni.



Sopra Stefano Benetti, Valerio Melandri, Gian Luca Zattini. Sotto Eleonora Mazzoni



**Per il gran finale** è previsto un secondo talk show moderato proprio da Eleonora Mazzoni, che verrà introdotto da una performance dell'attrice Antonella Questa, che darà voce ai suoi sfaccettati personaggi. A seguire gli ospiti della serata: Cesare Bocci, attore molto amato, e sua moglie Daniela Spada, che condivideranno con il pubblico forlivese il loro dramma in seguito alla nascita della prima figlia, e Daniele Mencarelli, poeta e narratore, vincitore del premio Strega Giovani e in cima alle classifiche con il suo ultimo libro 'Fame d'aria'.  
**In contemporanea**, nel 'Villaggio di Caterina' dalle 18 alle 23, saranno allestiti una decina di stand gastronomici con una grande varietà di piatti tradizionali da consumare in un'area ristoro adibita. Inoltre, saranno presenti, all'interno di un mercato, produzioni artistiche di al-

cuni artigiani locali. Il tutto sarà animato da spettacoli medievali e rinascimentali a cura di associazioni di rievocazione storica.  
«Portare a compimento questo festival non era una scelta scontata dopo i tragici avvenimenti delle ultime settimane, ma noi vogliamo prendere esempio da Caterina, tigre della città e abbiamo deciso di ripartire da qui, da un momento che permette alla comunità di stringersi e divertirsi insieme – ha detto il sindaco Gian Luca Zattini. Forlì è stata capace di uscire in fretta dall'incubo e sono sicuro che tornerà ad essere città chiave della Romagna».  
**All'organizzazione** dell'evento hanno preso parte vari soggetti tra cui «le associazioni di categoria e le associazioni di rievocazione storica di Forlì, guidate dal servizio della cultura. In particolare, ci tengo a ringraziare Ciaf e Mpp Assicurazioni, fondamentali nella realizzazione, e Makros per il sostegno – ha aggiunto il dirigente del servizio cultura Stefano Benetti –. Grazie anche al contributo di Bcc, Dorelan, General System e Club del Sole». L'ingresso al Festival è gratuito ma la prenotazione è obbligatoria al sito [www.festivalcaterinasforzaforli.it](http://www.festivalcaterinasforzaforli.it). In caso di maltempo, gli spettacoli si svolgeranno al teatro Diego Fabbrì.

Martina Rossi

Incontri

BOLOGNA

Da oggi riparte l'estate ai 300 scalini



Riparte la rassegna culturale site specific della collina bolognese a cura del Teatro dei Mignoli. Da oggi e fino a settembre, dal giovedì al sabato, teatro, musica, trekking, yoga, poesia e arti varie. Si comincia con «InsOrti - Festival d'arte performativa site specific», fino a sabato sei performance pensate appositamente per lo spazio **Ai 300 scalini** Via di Casaglia, 45

Alle 21

FORLÌ

Paola Minaccioni apre il «Festival Caterina Sforza»

Torna il «Festival Caterina Sforza, L'Anticonformista».

Tre giorni di incontri, musica e spettacoli dedicati alla figura della nobildonna vissuta tra fine '400 e inizio '500.

Stasera Paola Minaccioni porterà uno spettacolo in anteprima, «L'urlo di Romagna», dove si indaga la lingua di un popolo.

Tra gli ospiti del festival, Gemma Calabresi Milite, Barbara Schiavulli, Giusy Versace, Cesare Bocci, Daniela Spada, Daniele Mencarelli, e Antonella Questa.

Arena San Domenico

Piazzale Guido da Montefeltro, 12

Alle 21

BOLOGNA

Un libro di Audegean su violenza e giustizia

Philippe Audegean, che insegna Filosofia

e Valeria Sirna. Porpora Marasciano condurrà il pubblico, 18 persone a gruppo, prenotazione obbligatoria a info@thisisacqua.com, in un viaggio a piedi di circa 4 ore, per svelare il paesaggio.

Autostazione

Piazza XX settembre

Alle 17.15

BOLOGNA

Un dialogo tra il Cardinale Zuppi e Giovanni Scifoni

Seconda serata della rassegna letteraria «LIBeRi», con Mons Matteo Zuppi e Giovanni Scifoni, attore di teatro e di fiction televisive. Moderati dal direttore de «L'Osservatore Romano» Andrea Monda.

Villa Pallavicini

Via Lepido, 196

Alle 21

BOLOGNA

Le storielle per granchi e scorpioni di Lo Cascio

L'attore Luigi Lo Cascio recupera la presentazione, saltata qualche settimana fa, del suo libro «Storielle per granchi e per scorpioni» (Feltrinelli), in dialogo con Alberto Bertoni.

Alla Zanichelli alle 18

Vio Cavrini con «4 insolite trame» (Persiani).

Al Mercato di Mezzo alle 19 il performer

Aurora Boreale legge libri brutti scovati negli anni.

Salaborsa

Piazza del Nettuno, 3

Alle 18

Mostre

BOLOGNA

«Città invisibili»,

le sculture di Barbieri

Una nuova serie di sculture dedicate al tema delle «Città invisibili» nella personale del bolognese Michelangelo Barbieri.

Caterina Sforza "Anticonformista" la sua Romagna le rende omaggio

Simbolo di libertà e forza, a Caterina Sforza è dedicata la nuova edizione del festival di Forlì, «L'Anticonformista», da oggi a sabato 17 giugno. Signora delle terre di Imola e Forlì a cavallo fra Quattro e Cinquecento, il festival la racconta offrendo reading, spettacoli e cibo di strada in un momento assai particolare per la regione. «Forlì, colpita in questi giorni come altre città dell'Emilia-Romagna da una devastante alluvione, nel nome della sua indomita Signora di un tempo diventerà luogo di dialoghi e incontri per riflettere su temi universali», dice la direttrice Eleonora Mazzoni, la direttrice artistica, per me è un onore. È una delle donne più illuminate e semplici che abbia mai incontrato, la stimo moltissimo umanamente e artisticamente. Infine, la protagonista del Festival, Caterina, una donna anticonformista, forte. Partendo da questi tre presupposti, il festival non può che essere eccezionale.

**Cosa si aspetta dal pubblico forlivese?**  
«All'evento dell'anno scorso portai in scena un monologo comico di stand up e la ricordo come una serata incredibile. Quest'anno torno sentendomi parte del festival, con un progetto completamente diverso ma che tratterà dei temi che so che mi legheranno al pubblico».

**Da cosa nasce l'idea di uno spettacolo che compie un viaggio nella lingua romana?**  
«Nutro una passione per la poesia romana da quando avevo 25 anni, quando ho iniziato a studiarla. In particolare, per i sonetti romaneschi di Giuseppe Gioacchino Belli, che ho inserito nello spettacolo per spiegare meglio la mia lingua. Poi c'è stato un incontro importante con Alfonsina Russi, direttore del parco archeologico del Colosseo, con la quale abbiamo deciso di declamare la poesia romana davanti al Colosseo. È lo spettacolo è nato lì, nel posto più magico di Roma».

**Però a Forlì porterà una versione rivisitata ad hoc per la Romagna.**

Stasera alle 21, all'arena San Domenico, è protagonista l'attrice comica Paola Minaccioni con uno spettacolo, in anteprima, dal titolo «L'urlo di Roma-gna», dove si indaga la lingua di un popolo. Fra gli ospiti di domani sera, Gemma Calabresi Milite, attrice di «La crepa e la luce» dedicato al percorso per superare l'attentato al marito, Luigi Calabresi. Poi la corrispondente di guerra Barbara Schiavulli e Giusy Versace, 46 anni, atleta paralimpica. A chiudere la rassegna, sabato, sempre in Arena alle 21, saranno l'attore Cesare Bocci, noto per essere il Mimi Aguglio ne «Il commissario Montalbano», il poeta Daniele Mencarelli e l'attrice Antonella Questa. Nei giorni del festival, promosso dall'assessorato alla Cultura del Comune di Forlì, il Villaggio di Caterina, di fronte al Museo San Domenico, servirà cucina tradizionale fino a mezzanotte. Info: festivalcaterinaforli.it.

— s.cam.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'ospite del giorno Paola Minaccioni oggi al Festival dedicato a Caterina Sforza

Spettacoli

Forlì

Cultura / Spettacoli / Società

«Spero di essere per Forlì generatrice di benessere»

L'attrice Paola Minaccioni al Festival di Caterina: «Spettacolo pensato ad hoc per omaggiare la vitalità di questa terra, in un momento così difficile»

di Martina Rossi

Stasera alle 21 Paola Minaccioni, attrice, comica e conduttrice radiofonica originaria di Roma, aprirà il Festival di Caterina per il secondo anno di fila, omaggiando il pubblico con l'anteprima del suo nuovo spettacolo rivisitato ad hoc per il nostro territorio «L'urlo di Roma-gna» (ingresso libero con prenotazione obbligatoria sul sito).

**Minaccioni, cosa l'ha convinta a tornare?**

«In primis la Romagna, una terra operosa e multiculturale che lo amo moltissimo. Poi collaborare con Eleonora Mazzoni, la direttrice artistica, per me è un onore. È una delle donne più illuminate e semplici che abbia mai incontrato, la stimo moltissimo umanamente e artisticamente. Infine, la protagonista del Festival, Caterina, una donna anticonformista, forte. Partendo da questi tre presupposti, il festival non può che essere eccezionale».

**Cosa si aspetta dal pubblico forlivese?**

«All'evento dell'anno scorso portai in scena un monologo comico di stand up e la ricordo come una serata incredibile. Quest'anno torno sentendomi parte del festival, con un progetto completamente diverso ma che tratterà dei temi che so che mi legheranno al pubblico».

**Da cosa nasce l'idea di uno spettacolo che compie un viaggio nella lingua romana?**

«Nutro una passione per la poesia romana da quando avevo 25 anni, quando ho iniziato a studiarla. In particolare, per i sonetti romaneschi di Giuseppe Gioacchino Belli, che ho inserito nello spettacolo per spiegare meglio la mia lingua. Poi c'è stato un incontro importante con Alfonsina Russi, direttore del parco archeologico del Colosseo, con la quale abbiamo deciso di declamare la poesia romana davanti al Colosseo. È lo spettacolo è nato lì, nel posto più magico di Roma».

**Però a Forlì porterà una versione rivisitata ad hoc per la Romagna.**



Paola Minaccioni, 52 anni, attrice romana di cinema e teatro

«Dopo l'invito di Eleonora, e alla luce dell'ultimo durissimo periodo per la Romagna, mi sembrava bello tornare con un pezzo di me ma anche aprire la serata alla lingua romagnola. Questa terra recentemente ha urlato forte e con orgoglio la propria identità, operosità, vitalità. È lo voglio omaggiarla».

**Crede che i forlivesi lo apprezzano?**

«Non temo il giudizio del pubblico, anzi lo vedo più come un alleato. Infatti durante l'esibizione inviterò qualcuno dei presenti per dare il proprio contributo rispetto alla lingua di Romagna. Le persone hanno bisogno di condividere spezzoni di vita vera, non è un caso che i teatri si siano ripopolati».

**Che legame hanno lo spettacolo e il messaggio che si vuole trasmettere con l'attualità?**

«I sonetti romaneschi sono spaccati di vita, chiunque ci si può ritrovare. Lo spettacolo indaga l'essere umano. Si parlerà del popolo, di amore e di sesso. Giuseppe Gioacchino Belli a riguardo scrisse cose scabrose ma diverso. E per finire un capitolo sulla filosofia, argomento con cui si sono toccati i picchi più alti della vita umana».

**Il Festival ruota intorno a Caterina, donna forte e determinata. Per lei che cosa significa essere una donna forte?**

«Difficile dirlo. Per me la vera rivoluzione sta nel fatto che le donne possano essere donne, che questa qualità della forza non venga più sottovalutata. Prima della forza, le donne dovrebbero avere più diritti, equità salariale, libertà di scelta del proprio destino e del tipo di famiglia che vogliono. Più che forti dobbiamo essere coraggiose per vincere quel muro di autolesionismo culturale che ci portiamo dentro, che ci impedisce di pensare per noi, di fare scelte trasversali e controcorrente. In una società patriarcale, noi dobbiamo essere coraggiose, fiduciose e unite».

**Sono tre le azioni chiave che hanno caratterizzato la vita di Caterina: generare, amministrare, rispettare. Generare inteso come dare alla luce figli, ma per una donna artista generare significa anche creare idee innovative. In questo lei si sente generatrice?**

«Le cose belle che si possono dare alla luce sono tante: progetti, la speranza, una società più equa. Le donne sono naturalmente delle generatrici, ma non solo dal punto di vista fisiologico, hanno delle skills particolari che le portano a generare cose belle, lo spero di essere generatrice di buon umore, di serenità ma anche di riflessione. Insomma, generatrice di tempo spesso bene».

CAMPUS

'Moda, la profonda superficie dell'umano': ultimo appuntamento della rassegna

Alle 18, al Campus di Forlì, si terrà l'ultimo appuntamento della rassegna 'Moda, la profonda superficie dell'umano', in collegamento con la mostra 'L'arte della Moda' in corso ai musei San Domenico. Ingresso libero.

Teatro delle Forchette

Laboratorio di recitazione con l'attore Fabio Mascagni

Un laboratorio teatrale, a cura dell'attore Fabio Mascagni, si terrà al Teatro delle Forchette in via Vivaldi il 17 e il 18 giugno dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19. Mascagni ha partecipato al Corso CEE di Drammaturgia Contemporanea Internazionale e a Radiodrammi RAI. Ha lavorato con attori noti ed è assai conosciuto per le sue interpretazioni teatrali, ma anche come docente in numerosi laboratori. I grandi interpreti si sono messi alla prova, aggiungendo un valore in più ad una regia attenta a costruire un personaggio. In questo caso l'attore aggiunge un valore basato proprio sulla creatività, perché presenta la sua personale interpretazione del personaggio che comprende non solo la voce, ma i gesti, il corpo e la ricchezza immaginativa che però deve risultare sempre coerente col testo e credibile come



interpretazione. Il laboratorio è rivolto a coloro che vogliono ottenere gli strumenti per creare un personaggio in autonomia ma anche in relazione con tutta la scena. Per partecipare al laboratorio occorre conoscere a memoria un minimo di otto partecipanti. Quota di partecipazione: Soci T.F. € 150, Esterni € 200. Per info e prenotazioni 339/7097952 - 347/9458012

Rossana Ricci

L'EVENTO BENEFICO DALLE 17 IN PIAZZA MORGAGNI

'Sfanghiamola!' arriva a Forlì



'Sfanghiamola!' il concerto benefico e di raccolta fondi per la Romagna colpita dall'alluvione, dopo il successo riscosso a Rimini, arriva anche a Forlì. Da oggi pomeriggio, a partire dalle 17, si esibiranno in Piazza Morgagni numerosi artisti, appartenenti a diverse generazioni ma tutti accomunati dalla volontà di fare qualcosa di utile per la città attraverso la musica. Il ricavato delle birre che verranno vendute, sarà devoluto interamente a sostegno

di quella fetta di popolazione più colpita. Gli ospiti della serata saranno: Modena City Ramblers (foto), Duo Bucolico, España Circo Estro, Giacomo Toni, The Urugonats, Siodobè Dì, Andrea Missioli, Crista, Edodacapo, Margo, Corner in Bloom, Maura, Di Base, Tommaso Venturini, I Santini, Petunia Sauce. Hanno preso parte all'organizzazione dell'evento diverse attività forlivesi: 3 Cvette, MikeSet, Gitana, Jump Café, Free Pizza, Bifor e Industree.

A Forlì fino a domani il Festival Caterina Sforza

Torna a Forlì fino a domani il Festival Caterina Sforza. Tre giorni di incontri dedicati alla figura della nobildonna vissuta tra '400 e '500. Tra gli ospiti l'attrice Paola Minaccioni con lo spettacolo L'urlo di Roma-gna, Gemma Calabresi col suo libro La crepa e la luce (Mondadori), l'atleta paralimpica Giusy Versace, il critico letterario Filippo La Porta e l'attore Cesare Bocci, noto come spalla di Montalbano, in dialogo con la moglie sul loro libro Pesce d'aprile (Sperling & Kupfer). —





**PASSAGGI  
RADIO & TV**

## Radio Bruno

**6 aprile**, intervista a Eleonora Mazzoni con focus rassegna *Anteprime del Festival Caterina Sforza L'Anticonformista*

**13 aprile**, 5 passaggi intervista a Eleonora Mazzoni con focus Anteprima Muzzarelli

**20 aprile**, 5 passaggi intervista a Eleonora Mazzoni con focus Anteprima Bartolini

**2 maggio**, 5 passaggi intervista a Eleonora Mazzoni con focus Anteprima Crouzet-Pavan

**9 maggio**, 5 passaggi intervista a Eleonora Mazzoni con focus Anteprima Benini e Mou

**9 giugno**, intervista a Paola Minaccioni, in diretta, ore 09.00

**14 giugno**, intervista Eleonora Mazzoni con focus *Festival Caterina Sforza L'Anticonformista*

## Radio In Blu

**13 giugno**, intervista a Eleonora Mazzoni  
[\[ASCOLTA\]](#)

## Il posto delle parole di Livio Partiti

**14 giugno**, intervista a Barbara Schiavulli  
[\[ASCOLTA\]](#)

**14 giugno**, intervista a Gemma Calabresi Milite  
[\[ASCOLTA\]](#)

## Fahrenheit - Rai Radio 3

**13 giugno**, intervista a Eleonora Mazzoni, ore 17:20

## GiornaleRadioRai

**15 giugno**, intervista a Eleonora Mazzoni  
GR1, ore 8:00 (dal minuto 19 circa)  
[\[ASCOLTA\]](#)

GR3, ore 8:45 (dal minuto 10 circa)  
[\[ASCOLTA\]](#)

**RASSEGNA  
WEB**

Attualità People Intrattenimento Benessere Piaceri Cucina Orosco...

# OGGI

IL SITO DEGLI ITALIANI

6 LUGLIO 2023

ATTUALITÀ - NOTIZIE

**OG** **Il festival di Caterina Sforza: Forlì si rialza con un'anticonformista**

06 GIUGNO 2023

DI VALERIA PALUMBO

Incontri, musical, spettacoli per il festival Caterina Sforza L'Anticonformista, a Forlì, dal 15 al 17 giugno

CONDIVIDI



Giovedì, 6 Luglio 2023 Nubi sparse e schiarite citynews

## FORLÌ TODAY

CULTURA

### Caterina Sforza, si accendono i riflettori sulla nuova edizione del Festival: tra novità e riconferme

Grazie al suo format storico ma contemporaneo e all'innesto di preziose novità, il primo grande Festival della città di Forlì torna a far parlare di sé già con l'Anteprima del 14 e 21 aprile e 3 e 10 maggio

FT Redazione 03 aprile 2023 10:59



## bonculture

Eventi

### Forlì celebra Caterina Sforza, l'anticonformista leonessa di Romagna

written by Redazione | 19 Aprile 2023



Icona del Medioevo e del Rinascimento, Caterina Sforza, la contessa di Forlì, porta in dote, soprattutto per i giovani, un messaggio fatto di libertà, bellezza e forza d'animo. Il capoluogo romagnolo le rende omaggio con il terzo festival dedicato alla sua figura di donna forte, fiera e combattente, pioniera della modernità, che ha saputo coniugare il diritto ad essere madre e moglie con l'opportunità di esercitare le politiche di corte e amministrare

Giovedì, 6 Luglio 2023 Poco o parzialmente nuvoloso per velature sparse

## FORLÌ TODAY

CULTURA

### Festival Caterina Sforza, tre serate da tutto esaurito all'Arena San Domenico: "Una Forlì orgogliosa e condottiera"

La città si è animata anche grazie al Villaggio di Caterina, nell'area adiacente al Museo San Domenico dove operatori gastronomici del territorio hanno offerto una varietà di piatti della cucina tradizionale agli ospiti del Festiva

FT Redazione 19 giugno 2023 11:44



QUOTIDIANO NAZIONALE

## il Resto del Carlino

### FORLÌ

Forlì Cronaca Cosa Fare Sport

naca Sport Cosa Fare Politica Economia Cultura e

Home > Forlì > Cronaca > Il festival di Caterina Sf...

### Il festival di Caterina Sforza fa il pieno: serate da tutto esaurito



Viral fare pubblicità su questo sito? Z4ORE NETWORK LA PULCE - SECONDAMANO

## FORLÌ 24ORE.it

FORLÌ CESENA LOCALITÀ CATEGORIE NOTIZIE

PNRR SOLUTIONS Supportiamo le imprese nel beneficiare delle agevolazioni e degli investimenti previsti dal PNRR. UniCredit Scopri di più

Cultura & Spettacoli Eventi Forlì

### Festival di Caterina Sforza, il Comune: "Grande successo di pubblico per il binomio cibo e cultura"

19 Giugno 2023 34

Articoli più letti della settimana

Patuelli: "Banche disponibili ad allargare i tempi dei mutui" 6 Luglio 2023

Forestazione, dalla Regione Emilia Romagna oltre 2,2 milioni di piante



**16 gennaio**

[ForlìToday](#)

**3 aprile**

[ForlìToday](#)

**11 aprile**

[ForlìToday](#)

[Sesto Potere](#)

**18 aprile**

[Forlì24ore](#)

[ForlìToday](#)

**19 aprile**

[BonCulture](#)

[ScopriForlì](#)

**20 aprile**

[ForlìToday](#)

[4live](#)

**21 aprile**

[EmiliaRomagnaNews24](#)

**28 aprile**

[ForlìToday](#)

**8 maggio**

[ForlìToday](#)

**6 giugno**

[Oggi](#)

**9 giugno**

[Eventi Culturali Magazine](#)

[ForlìToday](#)

**10 giugno**

[Gente e Territorio](#)

[InformaTutto](#)

[Art A Part of Culture](#)

[Corriere Romagna](#)

[Agenzia Cult](#)

**11 giugno**

[La Repubblica](#)

**12 giugno**

[Expartibus](#)

[Itinerari nell'Arte](#)

[Modernews](#)

[Leggeretutti](#)

**13 giugno**

[Radio In Blu Magazine](#)

[Il Turista](#)

[Ansa](#)

**14 giugno**

[4live](#)

[Sesto Potere](#)

[EmiliaRomagnaNews24](#)

[Corriere Nazionale](#)

**15 giugno**

[Touring Club](#)

[Eventi e sagre](#)

[Forlì24ore](#)

[Forlì Notizie](#)

[ForlìToday](#)

**16 giugno**

[Il Resto del Carlino](#)

[Corriere Romagna](#)

[Sesto Potere](#)

**19 giugno**

[Forlì Today](#)

[Sesto Potere](#)

[4live](#)

[Forlì24ore](#)

**20 giugno**

[Il Resto del Carlino](#)

**L'ANTEPRIMA**

# VENERDÌ 14 APRILE

Palazzo Romagnoli



# VENERDÌ 21 APRILE

## Fabbrica delle candele



# MERCOLEDÌ 3 MAGGIO

Fabbrica delle candele



# MERCOLEDÌ 10 MAGGIO

Salone Comunale



**LE SERATE  
DEL FESTIVAL**

# GIOVEDÌ 15 GIUGNO









# VENERDÌ 16 GIUGNO









# SABATO 17 GIUGNO





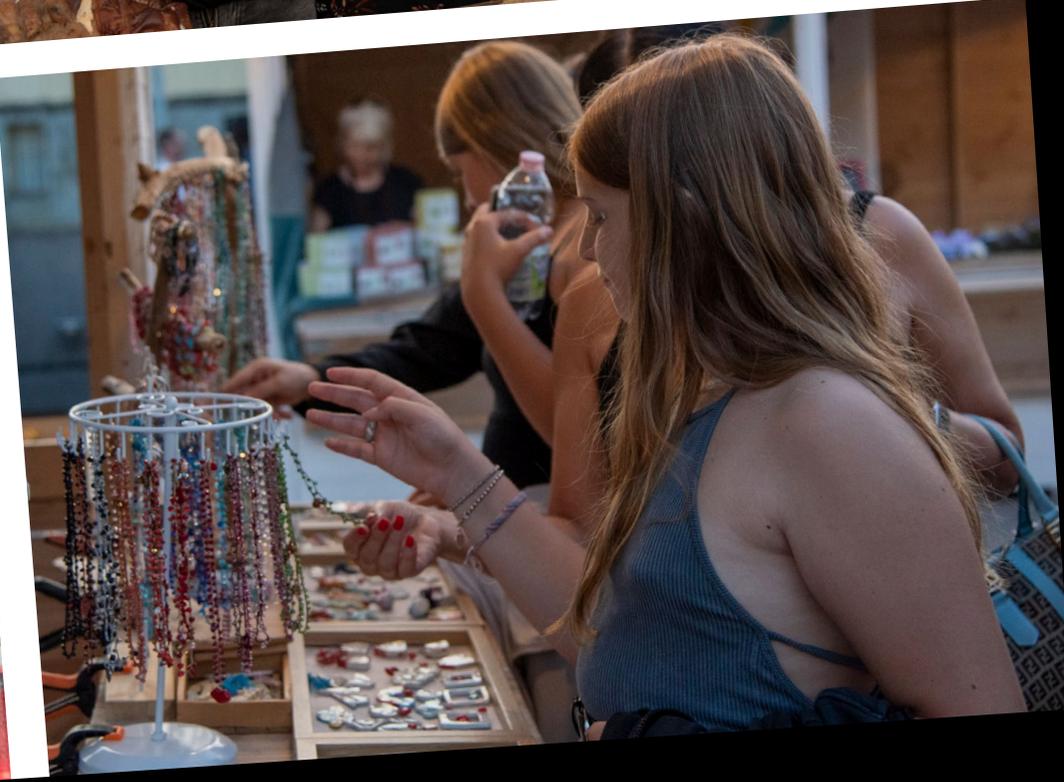




# IL VILLAGGIO DI CATERINA









# VIDEO FESTIVAL

CLICCA QUI PER VEDERLO



0:50 / 1:40  
Festival Caterina Sforza di Forlì. L' Anticonformista. 2023



**COMUNE DI FORLÌ**  
Assessorato alla Cultura

**Il Festival Caterina Sforza di Forlì. L'anticonformista. 2023**  
è ideato e prodotto dal Comune di Forlì - Assessorato alla Cultura.  
Concept e direzione artistica a cura di Eleonora Mazzoni.

Si ringraziano per la realizzazione dell'evento



1970 - 2020 CONSORZIO IDRAULICI ARTIGIANI FORLIVESI



Con il sostegno di

Beni culturali: archiviati, conservati, protetti



Con il contributo di



Con il patrocinio di



Grazie per la collaborazione a



## Si ringrazia



## Organizzato da



## Ufficio Stampa

B A B E L

## Comunicazione



## Comunicazione Social in collaborazione con



Il villaggio di Caterina è stato realizzato da



In collaborazione con





# FESTIVAL CATERINA SFORZA

*L'Anticonformista*  
*Forlì 2023*

Prodotto da



COMUNE DI FORLÌ  
Assessorato alla Cultura

**ARRIVEDERCI  
ALLA PROSSIMA  
EDIZIONE**

[www.festivalcaterinaforli.it](http://www.festivalcaterinaforli.it)